

岐阜県大河ドラマ「麒麟がくる」推進協議会
キャンペーンロゴマーク

デザインガイドマニュアル



岐阜県大河ドラマ「麒麟がくる」推進協議会事務局

〒500-8570 岐阜県岐阜市葭田南 2-1-1 (岐阜県観光企画課内)

電話: 058-272-8795 ファックス: 058-278-2674 E-mail: c11334@pref.gifu.lg.jp

コンセプト／ロゴマークの紹介／色指定〈メインカラー（DIC・CMYK・RGB）〉

ロゴマーク（メインカラー）は、光秀公が水色桔梗の家紋を使用していたと伝わることから、「水色」をテーマカラーとし、戦場において障地を作るために使用された「陣幕」をモチーフに、光秀公の家紋である「桔梗紋」と「生誕の地 岐阜」をPRするデザインとしました。



DIC: 139
CMYK: C94 M6 Y4 / RGB: R0 G148 B193



DIC: 582
CMYK: C50 K100 / RGB: R30 G28 B28

このマニュアルに基づき、広報・広告活動・グッズをはじめ本プロモーションイメージの統一を図り、正しく運用していただくようお願いいたします。

◎ロゴマークの利用には、岐阜県大河ドラマ「麒麟がくる」推進協議会の許諾が必要です。利用にあたっての詳細は、別途「岐阜県大河ドラマ「麒麟がくる」推進協議会キャンペーンロゴマークのデザイン等の利用に関する要綱」を参照してください。

◎ロゴマークの利用料は無料です。

◎ロゴマークデータは、岐阜県大河ドラマ「麒麟がくる」推進協議会のホームページ (<https://gifu-kiringakuru.jp/>) よりダウンロードできます。

◎ロゴマークの使用に際してご不明な点やお問い合わせは、岐阜県大河ドラマ「麒麟がくる」推進協議会事務局（岐阜県観光企画課内）までご連絡ください。

色指定／サブカラー (DIC・CMYK・RGB)

ロゴマーク(サブカラー)は、桔梗の花の色である「青紫色」をテーマカラーとしました。



DIC: 2203

CMYK: C34 M33 / RGB: R169 G164 B209



DIC: 582

CMYK: C50 K100 / RGB: R30 G28 B28

色指定／モノクロ・単色

※単色の場合、指定色は設けませんがイメージを損なわないよう配慮ください。



色指定／例外的な使用法

背景の大部分が白色の場合、背景色が同色の場合、背景色が非常に濃い場合などには、
例外的に以下のような使用を可能とする。

〈メインカラー〉

□ 背景色の大部分が白色の場合



□ 背景色が同系色の場合



□ 背景色が濃い場合（白フチもしくはボケ足）

白フチの太さは厳密に定めませんが、デザインを損なわないように配慮ください。



〈サブカラー〉

□ 背景色の大部分が白色の場合



□ 背景色が同系色の場合



□ 背景色が濃い場合（白フチもしくはボケ足）

白フチの太さは厳密に定めませんが、デザインを損なわないように配慮ください。



〈モノクロ・単色〉

□ 背景色の大部分が白色の場合



□ 背景色が同系色の場合



□ 背景色が濃い場合（白フチもしくはボケ足）

白フチの太さは厳密に定めませんが、デザインを損なわないように配慮ください。



禁止事項

- 文字のサイズ・比率及び文字間のスペースを変えてはいけない
- 変形(長体・平体・斜体・回転・反転)をしてはいけない
- 絵柄や文字の上に配置するなど識別を損なう不明瞭な表示をしてはいけない
- 画像の上に配置する際も表示に配慮し、場合によっては禁止とする。



変形してはいけない



指定色以外の色、イメージを著しく損なう色を使用しない



バランスを変えてはいけない



書体を変えてはいけない



書体にフチをつけてはいけない



グラデーションを使用しない



陰影をつけてはいけない



周囲にデザインを損ねるような図形を配置してはいけない



不明瞭な表示をしてはいけない

タグライン：指定フォント・文字組み

文字組みの目安となります。媒体・サイズなどに合わせてデザインバランスを調整してください。
フォントは指定フォントの使用を原則とします。

□使用フォント：モリサワUD 黎ミンPr_B

明智光秀のふるさとを巡るぎふの旅

明智光秀の
ふるさとを巡る
ぎふの旅

□使用フォント：見出しゴシック Mb1Std_B

岐阜県大河ドラマ「麒麟がくる」推進協議会

岐阜県大河ドラマ
「麒麟がくる」推進協議会

□使用フォント：Superclarendon_R

VISIT GIFU, BIRTHPLACE of MITSUhide

VISIT GIFU, BIRTHPLACE of MITSUhide

VISIT GIFU,
BIRTHPLACE of MITSUhide

タグライン組み合わせ例【A】

文字組みの目安となります。媒体・サイズなどに合わせてデザインバランスを調整してください。



明智光秀の
ふるさとを巡る
ぎふの旅



明智光秀の
ふるさとを巡る
ぎふの旅



明智光秀のふるさとを巡るぎふの旅



明智光秀の
ふるさとを巡る
ぎふの旅

2020年大河ドラマ「麒麟がくる」舞台は岐阜

□缶バッジ・シールなど



タグライン組み合わせ例【B】

文字組みの目安となります。媒体・サイズなどに合わせてデザインバランスを調整してください。



明智光秀の
ふるさとを巡る
ぎふの旅

岐阜県大河ドラマ「麒麟がくる」推進協議会

明智光秀の
ふるさとを巡る
ぎふの旅

岐阜県大河ドラマ「麒麟がくる」推進協議会

明智光秀の
ふるさとを巡る
ぎふの旅

岐阜県大河ドラマ「麒麟がくる」推進協議会

のせ文字での表現も可
各組み合わせ共通



明智光秀の
ふるさとを巡る
ぎふの旅

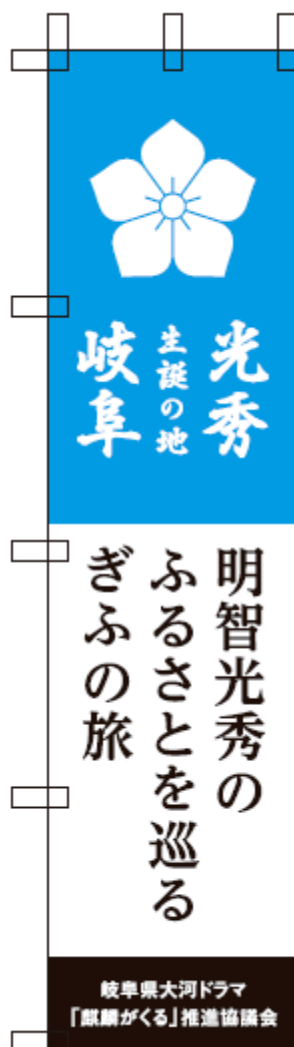
岐阜県大河ドラマ「麒麟がくる」推進協議会



明智光秀のふるさとを巡るぎふの旅

岐阜県大河ドラマ「麒麟がくる」推進協議会

□のぼり旗



□缶バッジ・シールなど



タグライン組み合わせ例【C】

文字組みの目安となります。媒体・サイズなどに合わせてデザインバランスを調整してください。

